



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo,
La Mar, 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en
Educación Física

AUTOR:

Br. Juan Efraín Ayala Salvatierra (ORCID: 0000-0002-9447-0657)

ASESOR:

Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez (ORCID: 0000-0003-4572-1381)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA - PERÚ

2020

Dedicatoria

A mi esposa por todo el apoyo recibido en el desarrollo de mi profesionalismo.

A mis hijos, por lo que representan en mi vida.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo, por brindarme una educación, Al asesor del trabajo de investigación, por el soporte en la organización, ejecución y conclusión, a los estudiantes de la Institución Educativa Pública Víctor Raúl Haya de la Torre de la provincia de La Mar, a los profesionales que intervinieron en la realización del estudio, gracias a ellos se elaboró el informe final de la tesis.

Página del Jurado

Declaratoria de Autenticidad

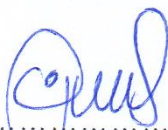
Yo, Ayala Salvatierra, Juan Efraín participante del Programa de complementación académica de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 28313165 con la tesis titulada: Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, La Mar, 2019.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Ayacucho, enero de 2020



.....
Ayala Salvatierra, Juan Efraín
DNI N° 28313165

Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Índice	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Introducción	1
Método	13
Diseño de investigación	13
Variables, Operacionalización	13
Población y muestra	16
Técnicas	17
Métodos de análisis de datos	19
Resultados	20
Discusión	29
Conclusiones	33
Recomendaciones	34
Referencias	35
Anexos	
Anexo 1. Instrumentos de recolección de datos	39
Anexo 2. Validación de los instrumentos	41
Anexo 3. Carta de presentación	47
Anexo 4. Consentimiento Informado	48
Anexo 5. Acta de aprobación de originalidad de tesis	49
Anexo 6. Pantallazo de Turnitin	50
Anexo 7. Autorización de la versión final de trabajo de investigación	51
Anexo 8. Autorización de publicación de tesis en el repositorio	52

Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre las variables de estudio referido a la práctica del básquetbol y la coordinación motora en estudiantes del séptimo ciclo en la provincia de la Mar-Ayacucho, para desarrollar los procesos investigativos se empleó las pautas metodológicas del enfoque cuantitativo, teniendo como referencia el diseño descriptivo correlacional, en el recojo de datos se empleó la técnica de la encuesta y la observación, para ello se aplicó dos instrumentos a la muestra conformada por estudiantes del cuarto y quinto grados de educación secundaria de la IE “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, durante el año 2019. Los resultados muestran que el 68 % de los estudiantes practican con frecuencia el básquetbol y en ese mismo porcentaje se ubican en la valoración buena respecto al desarrollo de la coordinación motora. Las conclusiones indican que existe asociación directa fuerte entre las variables de estudio ($\rho = ,834$; $p_valor = ,000$), lo que significa que la práctica del básquetbol favorece el desarrollo de la coordinación motora.

Palabras clave: Práctica del básquetbol, coordinación motora, estudiantes de educación secundaria.

Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between the study variables related to basketball practice and motor coordination in students of the seventh cycle in the province of Mar-Ayacucho. To develop the investigative processes, the methodological guidelines of the quantitative approach were used. Taking the descriptive correlational design as a reference, the survey and observation techniques were used to collect data. Two instruments were applied to the sample made up of students from the fourth and fifth grades of secondary education at IE “V́ctor Raúl Haya de la Torre ”from La Mar, during the year 2019. The results show that 68% of the students frequently practice basketball and in that same percentage they are in the good evaluation regarding the development of motor coordination. The conclusions indicate that there is a strong direct association between the study variables ($\rho = .834$; $p_value = .000$), which means that the practice of basketball favors the development of motor coordination.

Keywords: Basketball practice, motor coordination, secondary school students.

I. Introducción

En la coyuntura educativa mundial, las competencias educacionales están consideradas como políticas educativas; a nivel nacional, el Perú, sigue esta misma política. El Currículo Nacional de la Educación Básica, en adelante CNEB (Ministerio de Educación, 2016) establece como norma nacional la construcción de competencias en las diferentes áreas curriculares, estas competencias consideran que el estudiante de la educación básica debe desenvolverse con autonomía y solvencia para resolver problemas del entorno escolar y fuera de ella.

En la provincia de La Mar, el CNEB viene implementándose desde el año 2017, en él se considera el área curricular de Educación Física, siendo la encargada de desarrollar y construir la competencia motriz del estudiante; esta área contiene tres competencias: (1) *Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad*, que implica que “comprende su cuerpo, es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno” (p. 48), (2) *Asume una vida saludable*, que implica “comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional)” (p. 53), (3) *Interactúa a través de sus habilidades socio motrices* que implica que el estudiante requiere “emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición” (p. 56).

La coordinación motriz es considerada como una cualidad física que rige su accionar en procesos y regulaciones neuromotrices expresados en la calidad de movimiento de una persona, es una exigencia coordinativa en el básquetbol que se expresa en la “capacidad de diferenciación Kinestésica, que permite expresar una gran precisión y economía de esfuerzo para controlar un móvil en situaciones temporales y espaciales, dando lugar a un movimiento exacto y eficiente” (Mujica, 2014, p. 105).

Desde esta perspectiva de la competencia motriz, los problemas identificados son las dificultades respecto a la coordinación motora de los estudiantes del séptimo ciclo de la

Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, durante el año 2019. Se observó en los Juegos Deportivos Escolares Nacionales, la participación del representativo de básquetbol de la selección deportiva mostró escasa precisión para encestar, para realizar los pases y las recepciones del balón en situaciones de juego competitivo. Los problemas observados fueron recurrentes asociados a las técnicas de ataque como el lanzamiento, el dribling, el pase y la recepción; en estas técnicas que requieren precisión, velocidad y potencia en el control del balón; los deportistas presentan debilidades para afrontar con éxito la competencia ante adversarios con mayor dominio técnico.

Estos desempeños motores relacionados a la coordinación óculo manual y óculo pedal, constituyen el problema identificado en la presente investigación, así mismo, se observó que la mayoría de los estudiantes de educación secundaria presentaban las mismas limitaciones. Se observó que, en las clases de educación física, los estudiantes muestran escasa precisión para controlar el balón en diferentes deportes como el básquetbol, el fútbol, el fustal y el vóleybol.

Otro problema asociado a la coordinación motriz en la práctica del básquetbol observada, es que los estudiantes carecen de motivación para la práctica de este deporte, tienden a renunciar a su práctica o emocionalmente no se sienten a gusto, lo que trae como consecuencia distanciamiento por la práctica deportiva y en consecuencia no se consigue una mejora de la coordinación motora en general.

Desde este abordaje del problema dentro de los antecedentes en el ámbito internacional se consultaron a: Valdivieso (2018) quien investigó la práctica del básquetbol y la relación con el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes en la IEP "Antonio Marino" Loja. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Mérida para obtener el título de Licenciado en Educación Física. Investigación que estuvo orientado a mejorar la coordinación motora en base a la práctica del básquetbol, por lo que el diseño empleado fue el pre experimental y aplicado pruebas de desempeño para medir la capacidad coordinativa mediante un pre y pos prueba los estudiantes considerados como muestra de estudio pertenecen al VII ciclo de la educación secundaria, las conclusiones afirman que, la práctica del básquetbol resulta ser efectiva en el desarrollo de la coordinación motora, por lo que es necesario promover su práctica en la educación secundaria.

Por otro lado, Ramírez (2018) indagó la influencia de la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Mariano Betancourt" de Manizales, Colombia. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Cali para obtener el título de Licenciado en Educación Física. El desarrollo de la coordinación motora fue medido a través de la aplicación de un test de desempeño, esto según exigencia del diseño pre experimental, que tuvo como muestra de estudio a 37 estudiantes del nivel secundario. Los resultados afirman que, existe una dependencia significativa entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora, la misma que dificulta y limita la formación integral de los estudiantes.

En el ámbito nacional se consultó a Manrique (2018) quien investigó la influencia de la práctica del básquetbol sobre la coordinación motora en estudiantes de la IEP "José Alfonso Ugarte" de Juliaca. Trabajo de investigación presentado a la Universidad del Altiplano para obtener el título de Licenciado en Educación Física; estudio que tuvo por finalidad explicar el nivel de influencia de la práctica del básquetbol sobre el desarrollo de la coordinación motora, para ello se utilizó los parámetros del enfoque cuantitativo y como referencia operativa el diseño pre experimental; la muestra estuvo conformada por 31 estudiantes del VII ciclo de educación secundaria y la técnica y el instrumento utilizado en el recojo de la información fue la encuesta y el cuestionario respectivamente. Las conclusiones afirman que existe una influencia significativa de la práctica del básquetbol sobre la coordinación motora, debido a que gracias a la práctica de este deporte se ha podido mejorar los niveles de coordinación y equilibrio de las diferentes partes del cuerpo, gruesos y finos, permitiendo una mejor capacidad para desarrollar actividades que comprometan estas partes del cuerpo.

Por su parte, Salvatierra (2018) investigó la influencia de la práctica del básquetbol sobre el desarrollo de la coordinación motora en la IEP "César Vallejo" de Lamas, San Martín. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Nacional de San Martín para obtener el título de Licenciado en Educación Física, estudio que consideró como problema las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la coordinación motora, para lo cual tuvo previsto intervenir con la práctica del básquetbol para valorar el nivel de influencia de esta sobre la coordinación motora. El diseño de investigación fue el pre experimental y la muestra estuvo conformada por 28 estudiantes del 3er año de educación secundaria. La técnica y el instrumento utilizado en el recojo de datos fue la encuesta y el

cuestionario. Las conclusiones afirman que, la práctica del básquetbol resultó ser significativa como recurso didáctico para mejorar el desarrollo de la coordinación motora, evidenciado en los puntajes obtenidos en el pre prueba en comparación con la pos prueba.

Larrea (2018) investigó la práctica del básquetbol y su influencia en la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Mariano Melgar" de Arequipa. Cuyo trabajo de investigación fue presentado a la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa para obtener el título de Licenciado en Educación Física. En base a los procedimientos metodológicos de la investigación cuantitativa se desarrolló el estudio citado bajo las pautas del diseño correlacional, por lo que se contó con una muestra de 31 estudiantes del 4to "A" del nivel secundario, la técnica y el instrumento utilizado en el desarrollo del trabajo de investigación fueron la encuesta y el cuestionario. Las conclusiones afirman que, la práctica del básquetbol es una actividad que promueve y asegura el desarrollo de la coordinación motora, tanto fina como gruesa, porque la maniobra de las partes gruesas y finas que este deporte demanda es esencial para el desarrollo de estas capacidades físicas.

Diburga (2018) sistematizó estudios relacionados con la historia del **básquetbol**, que es un deporte que colectivo que a través de la ejecución de las reglas de juego que les son propios, las personas potencializan no solo su aspecto físico sino también cognitivo, porque esta práctica demanda el desarrollo de capacidades de movimiento, coordinación, resistencia, equilibrio y fuerza.

Malpartida (2017) manifestó que este deporte que su práctica se ha vuelto frecuente y se ha masificado en todas las esferas de la sociedad, así tenemos que en la mayoría de las universidades de los Estados Unidos se practica. Asimismo, en 1897 se crearon las primeras ligas profesionales de básquetbol siendo la NBA por sus siglas la que hasta ahora se mantiene vigente habiéndose constituido este deporte en una actividad empresarial a nivel mundial que mueve millones de dólares al año, no solo en la práctica en sí, sino también en los derechos de transmisión, compra y venta de los pases de los jugadores, franquicias, etc. Y la popularidad vertiginosa alcanzada por el básquetbol se debe a que en su práctica se emplea y desarrollo un sin número de capacidades, tales como la velocidad, la resistencia, el equilibrio y sobre todo el trabajo en equipo, y la naturaleza de su juego que implica la anotación de cada canasta lo hace emocionante minuto a minuto.

Para la construcción de marco teórico, se consultó a Valverde (2018) quien indicó que el básquetbol en su regla básica exige que los jugadores en número de cinco por cada equipo transporten y pasen el balón siguiendo una pauta de movimientos coordinados entre bote del balón y movimiento de las piernas, utilizando los fundamentos técnicos con la intención de encestar el balón en el aro que se encuentra colocado en la parte inferior de una torre, debiendo el equipo contrario evitar que sus oponentes conviertan los puntos.

Valverde (2018) con respecto a los fundamentos técnicos del básquetbol, menciona que se refiere al conjunto de habilidades y destrezas que desarrollan los jugadores que les permiten tener o contar con mejor probabilidad para anotar más puntos y ganar la partida, en el caso de la práctica del básquetbol existen cuatro fundamentos esenciales; el pase, el dribling, el tiro y los movimientos defensivos, los mismos que al combinarse efectivamente permiten otros componentes esenciales para la práctica de este deporte como es el caso del rebote, el corte, los movimientos ofensivos, los bloqueos, etc.

El pase (como fundamento técnico), sucede cuando en forma coordinada los jugadores de un mismo equipo pueden lograr disponer de la tenencia del balón a través de diferentes estrategias que les permite entregar el balón a uno de sus compañeros, para lo cual es muy importante el desplazamiento y el desmarque, que asegura que el traspaso del balón no sea interceptado, el pase debe asegurar la coordinación entre bote y movimiento de los brazos y las piernas, para no incurrir en una falta que otorgaría un saque lateral a favor del equipo contrario, el pase es esencial para poner a un jugador a puesta de tiro hacia la canasta por lo que es sustancial que este componente sea rápido y sistemático.

Tiro a canasta (como fundamento técnico) según Orellana (2018) señaló que el lanzamiento a la canasta, que procura hacerse de uno, dos o tres puntos dependiendo del lugar y la circunstancia en la que se encesta el balón en la cesta, la misma que debe pasar por el aro, define que es justamente el ganador del partido aquel equipo que al finalizar el tiempo reglamentario logre acumular la mayor cantidad de puntos efectivizados. El básquetbol considera varios tipos o formas de tiro a la canasta, así tenemos el tipo en suspensión, que consiste en saltar en un movimiento coordinado entre brazos y piernas y al momento de estar justamente suspendido embocar el balón en el cesto.

Mientras que el dribling para Enciso (2018) mencionó que es el movimiento simultáneo que realiza la mano y las piernas que permite golpear el balón contra el piso y retorne de manera

sincronizada a la mano, permitiendo avanzar de manera pausada o rápida dependiente del espacio disponible y la intención del jugador, el bote permite a través del desplazamiento que realiza el jugador superar las marcas y dejar atrás a los contrincantes, en ese sentido es de vital importancia que el jugador domine ambas manos para el boteo, lo que le permita ganar ventaja sobre la marca de los contrincantes.

Debemos señalar que existen dos tipos de dribbling; el primero, a la que se denomina de defensa, en la que el jugador interpone su cuerpo entre el alcance del contrincante y el balón; y el segundo, el boteo ofensivo que permite el desplazamiento del jugador hacia el campo contrario.

El hecho de marcar al oponente no otorga libertad para invadir su espacio reglamentario, es decir, no se puede tocar constante e indebidamente al oponente, porque representaría falta que perjudica al equipo, porque la acumulación de las mismas puede derivar en suspensión del jugador que acumula estas infracciones.

El Báquetbol y el desarrollo psico emocional en los adolescentes, Falcón (2016) investigó que como todo deporte colectivo la práctica del básquetbol requiere y demanda habilidades motoras y sobre todo la capacidad del trabajo en equipo, permitiendo que los valores relacionados con la responsabilidad, la lealtad y la honestidad primen sobre cualquier tipo de actitud, como podemos apreciar, la práctica del básquetbol permite que los adolescentes puedan interiorizar y practicar valores que afiancen y forjen su comportamiento, su carácter y su conducta cuando se interrelaciona con los demás, en ese sentido consideramos oportuno señalar que la práctica de este deporte no solo favorece mejorar la condición física, sino sobre todo afianza lazos afectivos que moldean el carácter de las personas que la practican.

Otro aspecto esencial que se debe advertir en la práctica del básquetbol es la actitud de la perseverancia y la resistencia en la medida que como todo deporte siempre al menos en el básquetbol un equipo resulta siendo el ganador y el otro lógicamente resulta ser el perdedor, pero justamente del trabajo en equipo y de la responsabilidad asumida en grupo es el que se forja y refuerza la capacidad de sobreponerse a la derrota.

Alarcón (2018) investigó que la práctica del básquetbol precisó que permite desarrollar muchas habilidades blandas, como es el caso de la autonomía, la empatía y la asertividad, porque solo a través del diálogo y el consenso socializados entre todos los

miembros del equipo se puede remontar marcadores adversos, lo que influye significativamente en el desarrollo emocional y personal de los jugadores, haciendo que la práctica del básquetbol sea un deporte cuya práctica permite el desarrollo integral de las personas, al igual que otros deportes colectivos, la práctica del básquetbol permite que los jugadores interactúen con sus compañeros y sobre todo con el público, en la medida que los puntos se anotan en un ir y venir de ambos equipos, por lo que la tensión y la emoción son permanentes.

Con relación a aspectos teóricos relacionados a la coordinación motora, se tiene la Teoría de la educación psicomotriz. Martínez (2017) fundamentó que desde hace mucho tiempo, todos los sistemas educativos han orientado su mirada en el desarrollo de la coordinación motora, debido a que esta asegura un desarrollo integral de las personas, porque vincula de manera adecuada y conveniente la parte cognitiva y física del cuerpo humano, lo que asegura un desarrollo del equilibrio entre estas dos partes esenciales de las personas.

Esta teoría, según Perlacios (2017) plantea que existen dos corrientes epistemológicas que tratan de explicar el fenómeno de la psicomotricidad en el ser humano; el primero, aborda o estudia las relaciones neuronales y su importancia en comprender los diferentes tipos de movimientos que desarrolla el hombre y el segundo, a nivel fisiológico que explica que el desarrollo motor del cuerpo humano es el producto de la confluencia de la parte psíquica y física, corroborando las teorías del equilibrio entre mente y cuerpo, muy arraigado en la cultura griega. De igual forma, los movimientos del cuerpo obedecen a las necesidades que el hombre tiene y demanda para interrelacionarse con el medio ambiente, en ese sentido se puede observar que la mayoría de las teorías que explican el desarrollo psicomotor se orientan a conciliar el desarrollo mental con el desarrollo físico, porque se ha comprobado científicamente que cualquier movimiento que el cuerpo humano realiza demanda procesos cognitivos de muy alta complejidad, por ello es que en muchos sistemas educativos de los distintos países del mundo se otorga mayor prioridad a las actividades que los niños a muy temprana edad realizan. El desarrollo neuronal se ve favorecido debido a la necesidad de coordinar diferentes movimientos que involucra la parte gruesa y fina de las extremidades y partes específicas del cuerpo, tales como los dedos, los brazos, el tronco, etc., porque solo a través de la coordinación de este tipo de movimientos se puede satisfacer o desarrollar una actividad con solvencia.

Alarcón (2018) investigó que las teorías más sustentadas sobre el desarrollo de la coordinación motora son aquellas que explican este fenómeno a través del desarrollo neurológico del sistema nervioso, porque las órdenes que a nivel de neurotransmisores se determinan, proviene del sistema neo cortical, por lo tanto, los movimientos son producto de procesos cognitivos, tomando en cuenta esta teoría, en la mayoría de los países asiáticos se ha incorporado desde la primera infancia el desarrollo de actividades físicas, porque se entiende que este tipo de actividades desencadenan diferentes procesos cognitivos, los mismos que favorecen el desarrollo de la parte física y mental de los estudiantes.

Con respecto a la coordinación motora, Rivera (2017) investigó que la facultad física que poseen las personas para realizar una actividad cinestésico que involucre la participación armónica, coordinada e intencionada de las partes gruesas y finas del cuerpo de tal forma que alcance sus propósitos definidos, por lo que complementa y empata movimientos de las partes gruesas y finas del cuerpo de manera sostenida, cuando nos referimos a la facultad queremos señalar la capacidad, por lo tanto es posible de desarrollarla de acuerdo a las necesidades y demandas tanto físicas como cognitivas, en ese sentido la coordinación motora compromete simultáneamente dos aspectos del movimiento, sincronización y destreza en el dominio de los músculos finos y gruesos.

Urribari (2016) investigó que el movimiento y la capacidad de manipular objetos con destreza para alcanzar un propósito cinestésico definido nos permite evaluar el desarrollo de la coordinación motora, porque comprende dos componentes esenciales que actúan simultáneamente, como son la parte fina y gruesa de las extremidades superiores e inferiores, así como del tronco, la coordinación muscular es un acto enteramente cognitivo, en su mayor porcentaje, por lo que es necesario realizar actividades físicas para desarrollar la inteligencia, de ahí que los países asiáticos principalmente otorguen importancia relevante al desarrollo y la estimulación temprana del aparato psico motor de los infantes.

Torres (2017) sustentó que, es importante y necesario que en la educación inicial se logre sistematizar actividades de estimulación y aprestamiento orientados al desarrollo de la coordinación motora, porque es en esta etapa que los niños logran desarrollar con ventaja psicomotora el movimiento de todas las partes del cuerpo, determinando en muchos casos, incluso la inclinación hacia una profesión, así tenemos por ejemplo, cuando el niño presenta o muestra habilidades en el manejo de los dedos podría tener inclinación hacia las

profesiones que requieren un alto grado de dominio de las partes finas del cuerpo, por ejemplo, un cirujano.

Jaramillo (2018) investigó, problemas que los adolescentes presentan en el desarrollo de la coordinación motora tiene sus orígenes en la educación inicial, porque los procesos de aprestamiento y estimulación no fueron las más adecuadas, por lo que incluso para prensar el lápiz con los dedos se hace complicado para las personas que presentan este problema, la coordinación motora como mencionan los autores citados permite la sincronización muscular entre la parte esquelética del cuerpo y los músculos que lo cubren, de tal manera que garanticen la ejecución de movimientos sistemáticos, ordenados y con gesto técnico de las partes finas y gruesas del cuerpo, por lo que es necesario e importante que los niños y las niñas la desarrollen a través de la práctica de los deportes que demanden justamente este tipo de movimientos.

Yáñez (2016) investigó que el desarrollo de la coordinación motora involucra y comprende procesos netamente neurológicos, por lo que afirma que en cada movimiento intencionado que el cuerpo realizar, se desencadenan procesos cognitivos que permiten efectivizar la actividad, sobre lo manifestado en el párrafo anterior podemos mencionar por ejemplo enhebrar una aguja, en la que convergen procesos cognitivos como la atención, el esfuerzo, el interés los mismos que tienen que complementar o empatar con la destreza en la coordinación mano ojo, lo que permite alcanzar el propósito establecido.

Con respecto a la **coordinación motora fina**, Tamayo (2018) investigó que es la capacidad que poseen las personas para desarrollar una actividad cinestésica que involucre las partes finas del cuerpo, las mismas que aseguran el propósito inicial previsto, como por ejemplo prensar el lápiz para iniciar a escribir o dibujar, manipular objetos diversos o controlar una pelota con las manos o los pies.

Balbuena (2017) experimentó que la coordinación motora fina demanda mayor tiempo para su desarrollo, porque en la mayoría de los casos las actividades que se relacionan con este tipo de motricidad requiere precisión, cosa que no ocurre con la motricidad gruesa que muchas veces se hace instintivamente, como es el caso de las actividades de correr, saltar, etc. Muchos de los movimientos que involucra la parte fina del cuerpo, se gestan a nivel de procesos cognitivos, por lo que hace falta un criterio y nivel de atención mayor para alcanzar satisfactoriamente el fin deseado, en ese sentido, es imprescindible que se generen

espacios para la realización de actividades lúdicas con niños y niñas de educación inicial que comprometan el interés y la atención de los niños, así como los niveles de motivación.

Jiménez (2018) investigó que la coordinación motora fina, debe ser convenientemente estimulada y aprestada en los primeros años de escolaridad, porque solo así se podrá garantizar que el desarrollo de todo el componente físico del cuerpo tenga la posibilidad de alcanzar un desarrollo satisfactorio.

Carmona (2016) investigó que la motricidad fina necesariamente compromete las partes más sensibles del cuerpo, nos referimos a las manos y los dedos, por lo que es más difícil dominarlas en comparación a la motricidad gruesa, que demanda el dominio de las extremidades inferiores y superiores así como del tronco, el problema con el desarrollo de la motricidad fina es la falta de dominio por parte de los niños, esto debido a que en esta etapa, aun se siguen fortaleciendo y desarrollando el sistema nervioso y neuronal del cuerpo, porque cualquier movimiento por muy leve que sea necesita energía a través de componentes o neurotransmisores como es el caso de la mielina, la que justamente recubre las neuronas, por ello es sustancial que las actividades de aprestamiento y estimulación sean efectivas.

Para Solórzano (2016) investigó que todo movimiento que comprometa partes finas del cuerpo demanda dominio de músculos específicos o finos, por lo que se necesita la convergencia de los dos hemisferios del cerebro, tanto el derecho como el izquierdo, las mismas que tienen control sobre los músculos, por ejemplo, de la cara, las manos, los dedos, los párpados, etc.

Mientras que la coordinación motora gruesa, según Zavaleta (2018) afirmó que, es la capacidad para realizar una actividad cinestésica que demanda el concurso de las partes gruesas del cuerpo humano como son las extremidades inferiores, superiores, el tronco y la cabeza, de tal manera que en armonía y la sincronización de estas partes se logren realizar actividades cinestésicas de manera efectiva. La coordinación motora gruesa también es definida como la capacidad para contraer y extender músculos de las extremidades del cuerpo que de acuerdo a las necesidades de la actividad que se procura realizar logren armonizar la velocidad, la resistencia y el equilibrio, como es el caso de correr, saltar, subir, nadar, lanzar, etc. Para estimular en los primeros años el desarrollo de la coordinación motora gruesa se debe tener en cuenta los actos reflejos, que no solo otra cosa que la cadencia

que el ser humano desde la etapa pre natal desarrolla en forma instintiva, como viene a ser el gatear, el andar, el dar volteretas con la cabeza y el tronco alineado.

Perlacios (2017) experimentó que es esencial también entender que la coordinación motora gruesa requiere procesos cognitivos, las mismas que ocurren en el sistema nervioso y nivel neuronal, en ese sentido es imprescindible que los niños y las niñas tengan la posibilidad de desarrollar esta capacidad a muy temprana edad, la coordinación motora gruesa, si bien es cierto no demanda desarrollo específico de las partes finas del cuerpo, si requiere la completación sistemática de este conjunto de músculos, así tenemos por ejemplo en la simple actividad de saltar, es necesario que los dedos del pie, busquen alinearse de acuerdo a la exigencia de la actividad, demandando desarrollo de las partes finas del cuerpo, por lo que es sustancial que ambos componentes se desarrollen de manera conveniente.

Balbuena (2017) manifestó que, es conveniente que los padres de familia en el hogar organicen espacios que demanden el desarrollo de las partes gruesas del cuerpo, así tenemos por ejemplo los obstáculos, los balancines, los toboganes, que aparte de estimular la creatividad de los niños y las niñas, les permite resolver los problemas que se les presentan, según la mayoría de los entendidos en la materia, es imprudente de parte de los padres de familia facilitar las cosas a los niños pequeños, porque limitan su desarrollo, así tenemos por ejemplo, el caso que el niño quiera alcanzar un juguete que está fuera de su alcance, por su propio medio buscará la forma de cómo lograr sus propósitos, sin embargo, muchos padres de familia lo que hacen es facilitar las cosas a los niños, perjudicando su desarrollo físico y cognitivo.

La coordinación visomotora, según Solórzano (2016) manifestó que esta coordinación es una capacidad para realizar movimientos cinestésicos que compromete sincronización de ojo-mano y ojo-pie, lo que requiere un nivel de destreza y competencia, y desencadena procesos cognitivos de más alta complejidad, la coordinación visomotora se logra gracias al desarrollo de las habilidades no solo cognitivas sino también neurológicas por lo que es necesario desarrollarlas a temprana edad, lo que justamente requiere las condiciones mínimas de aprestamiento y estimulación. Del mismo modo, gracias al desarrollo de la coordinación visomotora, podemos promover e incentivar a que los estudiantes muestren inclinación por alguna de las actividades que demandan justamente

este nivel de coordinación, como por ejemplo los deportistas, quienes tienen que tener no solo la destreza en la mano sino la capacidad cognitiva para realizar un juego eficiente.

Desde estos planteamientos se formuló el problema siguiente: ¿De qué manera la práctica del básquetbol se relaciona con la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019

La justificación de la investigación se sustentó en base a los criterios establecidos por Hernández, Fernández y Baptista (2014) la justificación considera los siguientes argumentos: El estudio tiene relevancia social porque aborda un problema casi imperceptible para los maestros y los padres de familia, en la medida que no existen consensos para valorar en el nivel inicial, por ejemplo, el desarrollo de la coordinación motora, la misma que perjudica el desarrollo de los estudiantes cuando se ubican en el nivel primario o secundario. La justificación práctica del trabajo de investigación radica en la posibilidad de beneficiar no solo a los estudiantes que forma parte de la muestra, sino también a los alumnos que tienen dificultades en el desarrollo de la coordinación motora en otras instituciones educativas porque en base a las conclusiones registradas se pueden implementar estrategias para superarlas, la justificación teórica recae en la posibilidad de generar nuevos conocimientos relacionados con nuestras variables de estudio, así como la posibilidad de generar nuevas hipótesis de trabajo, en lo que concierne a la justificación metodológica debemos señalar que los instrumentos elaborados y el haber sido validados pueden servir de referentes cuando se desarrollen trabajos de investigación en otras áreas.

Los objetivos de esta investigación fueron: Determinar la relación entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019. Y los objetivos específicos: Determinar la relación entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora fina; (2) Determinar la relación entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora gruesa.

Las hipótesis de esta investigación fueron: Existe relación entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019. Y las hipótesis específicas: Existe relación entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora fina; (2) Existe relación entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora gruesa.

II. Método

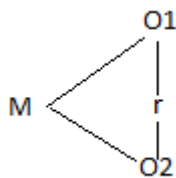
Tipo de estudio

Hernández et al. (2014) mencionaron que es la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables.

Diseño de investigación

Hernández et al. (2014) afirmaron Estos diseños describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado. A veces, únicamente en términos correlacionales, otras en función de la relación causa-efecto (causales).

Esquema:



Todo diseño de investigación posee un esquema, que justamente representa los pasos a seguir para lograr los objetivos de la investigación.

La **M** representa a una muestra elegida al azar, mientras que los códigos **O1** y **O2** vienen a ser las mediciones que se debe realizar a la variable práctica del básquetbol y coordinación motora.

r es le estadígrafo a calcular: intensidad y dirección de la asociación.

Variables, Operacionalización

Definición conceptual de la variable 1 práctica del básquetbol. Valverde (2018) indicó qu el básquetbol en su regla básica exige que los jugadores en número de cinco por cada equipo transporten y pasen el balón siguiendo una pauta de movimientos coordinados entre bote del balón y movimiento de las piernas, utilizando los fundamentos técnicos con la intención de encestar el balón en el aro que se encuentra colocado en la parte inferior de una torre, debiendo el equipo contrario evitar que sus oponentes conviertan los puntos.

Definición conceptual de la variable 2 coordinación motora Martínez (2017) fundamentó que desde hace mucho tiempo, todos los sistemas educativos han orientado su mirada en el desarrollo de la coordinación motora, debido a que esta asegura un desarrollo integral de las personas, porque vincula de manera adecuada y conveniente la parte cognitiva y física del cuerpo humano, lo que asegura un desarrollo del equilibrio entre estas dos partes esenciales de las personas.

Operacionalización de las variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Práctica del básquetbol	Diburga (2018) experimentó que la práctica del básquetbol o baloncesto como es llamado en los países de habla inglesa es un deporte colectivo que a través de la ejecución de las reglas de juego que les son propios a este deporte, las personas potencializan no solo su aspecto físico sino también cognitivo, porque esta práctica demanda el desarrollo de capacidades de movimiento, coordinación, resistencia, equilibrio y fuerza	Destreza al jugar cumpliendo con las exigencias de las reglas de juego que invoca o demanda coordinación, resistencia y equilibrio, la misma que será valorada a través de la aplicación de un cuestionario.	Coordinación	Sincronizado Complementaria	Ordinal: Excelente Bueno Regular Deficiente
			Resistencia	Aeróbica anaeróbica	
			Equilibrio	Estático dinámico	
Coordinación motora	Rivera(2017) investigô es la facultad física que poseen las personas para realizar una actividad cinéstica que involucre la participación armónica, coordinada e intencionada de las partes gruesas y finas del cuerpo de tal forma que alcance sus propósitos definidos, por lo que complementa y empata movientos de las partes gruesas y finas del cuerpo de manera sostenida.	Capacidad en realizar actividades cenestésicas, complementando armónicamente la parte fina, gruesa y visomotora del cuerpo, que será medida a través de un cuestionario	Motricidad fina	dedos manos ojo	Ordinal: Excelente Bueno Regular Deficiente
			Motricidad gruesa	brazo antebrazo piernas tronco Cabeza	
			Motricidad visomotora	Ojo-pie Ojo-mano	

Población y muestra

Población

Salazar (2014) afirmó que se refiere a todo evento, fenómeno o individuo que proporciona información sobre el problema investigado, pudiendo ser de naturaleza finita o infinita

Tabla 1

Población conformada por estudiantes del nivel secundario de la IEP “Victor Raúl Haya de la Torre” - La Mar

Estudiantes	Fi	f%
1er año	20	27.0
2do año	15	20.3
3er año	14	18.9
4to año	15	20.3
5to año	10	13.5
Total	74	100.0

Muestra

Peña (2015) afirmó que la muestra es una parte proporcional representativa de la población que al poseer sus mismas características permite realizar operaciones inferenciales, por las necesidades investigativas y en razón de la realidad que presenta la institución educativa tomada como área de estudio la muestra ha sido conformada de la siguiente manera:

Tabla 2

Muestra conformada por estudiantes del nivel secundario de la IEP “Victor Raúl Haya de la Torre”-La Mar

Estudiantes	Fi	f%
4to año	15	60.0
5to año	10	40.0
Total	25	100.0

Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnicas

Salazar (2014) investigó que toda técnica comprende un conjunto de competencias que organizan el acopio de información y para el caso de nuestro estudio presenta las siguientes características:

Variables	Técnica
Práctica del básquetbol	Observación
Coordinación motora	Observación

Instrumentos

Bardales (2012) afirmó que todo instrumento de acopio de información es un medio físico que registra lo que se evidencia en la técnica, de acuerdo a la información que fue necesaria recabar se ha visto por conveniente utilizar los siguientes instrumentos de recolección de datos, las mismas que se adecuan a las exigencias investigativas en lo que demanda el diseño y el objetivo. (Véase anexo 2)

Variables	Técnica	Instrumento
Práctica del básquetbol	Observación	Lista de cotejo
Coordinación motora	Observación	Lista de cotejo

Validación

Hernández (2014) investigó que el proceso de evaluación para conocer el logro de los objetivos del instrumento elaborado se denomina validación, la misma que garantiza la científicidad v del instrumento aplicado, la validación de los instrumentos ha comprometido el cálculo de la R de Pearson, la misma que ha superado y registrado los valores de 0.31 y 0.42 para cada uno de los instrumentos. (Véase anexo 3)

La validez de los instrumentos se obtuvo por la técnica de juicio de expertos.

Tabla 5

Relación de expertos validadores

Nº	Grado	Apellidos y nombres	Decisión
1	Doctor	Mujica Bermúdez, Indalecio	Aplicable
2	Doctor	Pariona Cahuana, Juan	Aplicable
3	Doctor	Vargas Jerí, Jaime Adrián	Aplicable

Confiabilidad

Peña (2015) consideró que todo instrumento que es capaz de reproducir de forma similar los registros estadísticos calculados al aplicar el mismo instrumento a la misma población aseguran la propiedad de la confiabilidad.

La confiabilidad ha sido evaluada a través del cálculo del Alpha de Cronbach, la misma que ha registrado el valor de 0.847 y 0.819 (Véase anexo 3)

Resumen de procesamiento de casos

	N	%
Casos Válido	25	100,0
Excluido ^a	0	,0
Total	25	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.847	18

Resumen de procesamiento de casos

	N	%
Casos Válido	25	100,0
Excluido ^a	0	,0
Total	25	100,0

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.819	18

- a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Métodos de análisis de datos

Se organizó dos procesos sistemáticos para recoger, organizar, presentar, analizar e interpretar los datos; estos fueron: primero los métodos estadísticos a través del software estadístico SPSS.

Para el caso del segundo proceso se utilizó los métodos inductivo, deductivo, analítico y sintético, los mismos que permitieron sistematizar las conclusiones.

Aspectos éticos

Se solicitó a los participantes la autorización consentida para acopiar y sistematizar la información, asimismo se presentó un documento a la dirección de la institución educativa solicitando la autorización respectiva para realizar el trabajo de investigación.

De igual manera se sistematizó el registro de las citas y las referencias bibliográficas de acuerdo a las exigencias de las normas APA, garantizando de esta manera la propiedad intelectual del autor.

III. Resultados

A nivel descriptivo

Tabla 3

Contraste entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora

Valores			Práctica básquetbol				Total
			Deficiente	Regular	Bueno	Excelente	
Coordinación Motora	Deficiente	Recuento	3	0	0	0	3
		% del total	12,0%	,0%	,0%	,0%	12,0%
	Regular	Recuento	0	2	3	1	6
		% del total	,0%	8,0%	12,0%	4,0%	24,0%
	Bueno	Recuento	0	0	5	5	10
		% del total	,0%	,0%	20,0%	20,0%	40,0%
	Excelente	Recuento	0	0	0	6	6
		% del total	,0%	,0%	,0%	24,0%	24,0%
Total		Recuento	3	2	8	12	25
		% del total	12,0%	8,0%	32,0%	48,0%	100,0%

Se observa:

En relación a la variable coordinación motora: 12% afirma que es deficiente; 24% sostiene que es regular; 40% manifiesta que es bueno y 24% señala que es excelente.

Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12% considera que es deficiente; 8% señala que es regular; 32% manifiesta que es bueno y 48% afirma que es excelente.

Tabla 4:

Contraste entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora fina

Valores			Práctica básquetbol				Total
			Deficiente	Regular	Bueno	Excelente	
Coordinación Motora fina	Deficiente	Recuento	2	1	2	1	6
		% del total	8,0%	4,0%	8,0%	4,0%	24,0%
	Regular	Recuento	1	1	1	1	4
		% del total	4,0%	4,0%	4,0%	4,0%	16,0%
	Bueno	Recuento	0	0	5	0	5
		% del total	,0%	,0%	20,0%	,0%	20,0%
	Excelente	Recuento	0	0	0	10	10
		% del total	,0%	,0%	,0%	40,0%	40,0%
Total		Recuento	3	2	8	12	25
		% del total	12,0%	8,0%	32,0%	48,0%	100,0%

Se observa:

En relación a la variable coordinación motora fina: 24 % afirma que es deficiente; 16% sostiene que es regular; 20 % manifiesta que es bueno y 40 % señala que es excelente.

Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32% manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente.

Tabla 5

Contraste entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora gruesa

Valores			Práctica básquetbol				Total
			Deficiente	Regular	Bueno	Excelente	
Coordinación Motora gruesa	Deficiente	Recuento	3	0	1	2	6
		% del total	12,0%	,0%	4,0%	8,0%	24,0%
	Regular	Recuento	0	2	1	1	4
		% del total	,0%	8,0%	4,0%	4,0%	16,0%
	Bueno	Recuento	0	0	6	0	6
		% del total	,0%	,0%	24,0%	,0%	24,0%
	Excelente	Recuento	0	0	0	9	9
		% del total	,0%	,0%	,0%	36,0%	36,0%
	Total	Recuento	3	2	8	12	25
		% del total	12,0%	8,0%	32,0%	48,0%	100,0%

Se observa:

En relación a la variable coordinación motora gruesa: 24% afirma que es deficiente; 16 % sostiene que es regular; 24 % manifiesta que es bueno y 36 % señala que es excelente.

Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32 % manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente.

Tabla 6

Contraste entre la práctica del básquetbol y la coordinación visomotora

Valores			Práctica básquetbol				Total
			Deficiente	Regular	Bueno	Excelente	
Coordinación Visomotora	Deficiente	Recuento	3	0	0	2	5
		% del total	12,0%	0.0%	0.0%	8,0%	20,0%
	Regular	Recuento	0	2	0	0	2
		% del total	0.0%	8,0%	0.0%	0.0%	8,0%
	Bueno	Recuento	0	0	8	3	11
		% del total	0.0%	0.0%	32,0%	12,0%	44,0%
	Excelente	Recuento	0	0	0	7	7
		% del total	0.0%	0.0%	0.0%	28,0%	28,0%
	Total	Recuento	3	2	8	12	25
		% del total	12,0%	8,0%	32,0%	48,0%	100,0%

Se observa:

En relación a la variable coordinación viso motora: 20% afirma que es deficiente; 8% sostiene que es regular; 44% manifiesta que es bueno y 28% señala que es excelente.

Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12% considera que es deficiente; 8% señala que es regular; 32% manifiesta que es bueno y 48% afirma que es excelente.

A nivel inferencial

Prueba de normalidad

Tabla 7

Resultados de la prueba de normalidad

Valores	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	Gl	Sig.
Coordinación motora fina	0.807	25	0.000
Coordinación motora gruesa	0.823	25	0.001
Coordinación visomotora	0.816	25	0.000
Práctica del básquetbol	0.766	25	0.000
Coordinación motora	0.874	25	0.005

Para estimar el nivel de asociación y la dirección que existe entre las variables y las dimensiones, la estadística y la investigación científica exige que se realice una evaluación de la normalidad de los datos; en ese sentido y siguiendo las pautas metodológicas de la investigación, ha sido necesario evaluar la configuración normal de los datos, resultando que en todos los casos el $p_valor=0.00 < \alpha(0.05)$ por lo que se trata de elegir un estadígrafo no paramétrico, por tanto, y advirtiendo que las variables y las dimensiones son del tipo ordinal se ha elegido el estadígrafo denominado Rho de Spearman.

Prueba de hipótesis

Para la hipótesis general

Hipótesis alterna (Ha)

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Hipótesis nula (Ho)

La práctica del básquetbol **no** se relaciona significativamente con la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo, de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Tabla 8

Nivel de asociación e intensidad entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora

Valores			Práctica del básquetbol	Coordinación motora
Rho de Spearman	Práctica del básquetbol	Coeficiente de correlación	1,000	0.834**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	25	25
	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	0.834*	1,000
		Sig. (bilateral)	0.000	.
		N	25	25

Los resultados registran:

Valor de rho=0.834

Dirección: directa (a mayor puntaje en práctica de básquetbol, le corresponde mayor puntaje en coordinación motora)

Decisión:

p_valor=0.00< α)0.05)

Se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Para la hipótesis específica 1

Hipótesis alterna (Ha)

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora fina en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torres” de La Mar, 2019.

Hipótesis nula (Ho)

La práctica del básquetbol **no** se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora fina en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Tabla 9

Nivel de asociación e intensidad entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora fina

Valores			Práctica del básquetbol	Coordinación motora fina
Rho de Spearman	Práctica del básquetbol	Coeficiente de correlación	1,000	0.688**
		Sig. (bilateral)	.	0.000
		N	25	25
	Coordinación motora fina	Coeficiente de correlación	0.688*	1,000
		Sig. (bilateral)	0.000	.
		N	25	25

Los resultados registran:

Valor de rho=0.688

Dirección: directa (a mayor puntaje en práctica de básquetbol, le corresponde mayor puntaje en coordinación motora fina)

Decisión:

p_valor=0.00< α)0.05)

Se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Para la hipótesis específica 2

Hipótesis alterna (Ha)

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Hipótesis nula (Ho)

La práctica del básquetbol **no** se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Tabla 10

Nivel de asociación e intensidad entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora gruesa

Valores			Práctica del básquetbol	Coordinación motora gruesa
Rho de Spearman	Práctica del básquetbol	Coefficiente de correlación	1,000	0.641**
		Sig. (bilateral)	.	0.000
		N	25	25
	Coordinación motora gruesa	Coefficiente de correlación	0.641*	1,000
		Sig. (bilateral)	0.000	.
		N	25	25

Los resultados registran:

Valor de rho=0.641

Dirección: directa (a mayor puntaje en práctica de básquetbol, le corresponde mayor puntaje en coordinación motora gruesa)

Decisión:

p_valor=0.00< α (0.05)

Se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Para la hipótesis específica 3

Hipótesis alterna (Ha)

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación visomotora en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Hipótesis nula (Ho)

La práctica del básquetbol **no** se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación visomotora en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019.

Tabla 10

Nivel de asociación e intensidad entre la práctica del básquetbol y la coordinación

Valores			Práctica del básquetbol	Coordinación visomotora
Rho de Spearman	Práctica del básquetbol	Coeficiente de correlación	1,000	0.668**
		Sig. (bilateral)	.	0.000
		N	25	25
	Coordinación visomotora	Coeficiente de correlación	0.668*	1,000
		Sig. (bilateral)	0.000	.
		N	25	25

Los resultados registran:

Valor de rho=0.668

Dirección: directa (a mayor puntaje en práctica de básquetbol, le corresponde mayor puntaje en coordinación visomotora)

Decisión:

p_valor=0.00< α)0.05)

Se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

IV. Discusión

El desarrollo de la coordinación motora permite a las personas un desempeño cinestésico efectivo, razón por la cual se debe procurar desarrollar estas habilidades y capacidades en los primeros años, es decir en la etapa infantil, debiéndose reforzar en el nivel secundario asegurando de esta manera que este desarrollo sea efectivo, siendo la práctica del básquetbol una actividad que permite el desarrollo integral de quienes la practican, el presente estudio ha visto por conveniente, desarrollar un estudio que permite conocer el nivel de asociación entre las variables, en ese sentido, y en base a los resultados obtenidos se registra la discusión de la siguiente manera:

En relación a la variable coordinación motora: 12 % afirma que es deficiente; 24% sostiene que es regular; 40 % manifiesta que es bueno y 24 % señala que es excelente. Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32 % manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Sánchez (2017) quien en su tesis titulado: Relación de la práctica del básquetbol y la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Emiliano Zapata" del distrito de Chiapas, México, afirma que, está demostrado que los estudiantes que practican con mayor frecuencia el básquetbol tienen mejor desarrollado la coordinación motora y fina lo que significa que existe un nivel de asociación directa entre estas dos variables.

Asimismo, se manifiesta que estas afirmaciones tienen sustento en la propuesta teórica de Martínez (2017) quien sostiene que, desde hace mucho tiempo, todos los sistemas educativos han orientado su mirada en el desarrollo de la coordinación motora, porque esta asegura un desarrollo integral de las personas, porque vincula de manera adecuada y conveniente la parte cognitiva y física del cuerpo humano, lo que asegura un desarrollo del equilibrio entre estas dos partes esenciales de las personas.

Se aprecia el desarrollo de la coordinación motora implica también desarrollo de los procesos cognitivos, es decir que se potencia el desarrollo del sistema neurológico, evidenciando de esta manera la necesidad de practicar este deporte que facilita y refuerza los niveles de motivación y atención.

Además, cabe señalar que, en el área de estudio, se ha hecho práctica común el hecho que los estudiantes practiquen frecuentemente el básquetbol, razón por la cual se tiene corroborado los resultados obtenidos en el desarrollo del trabajo de investigación.

En relación a la variable coordinación motora fina: 24 % afirma que es deficiente; 16% sostiene que es regular; 20 % manifiesta que es bueno y 40 % señala que es excelente. Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32 % manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Valdivieso (2018) quien en su tesis titulado: La práctica del básquetbol y la relación con el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes en la IEP "Antonio Marino" Loja, afirma que, la práctica del básquetbol resulta ser efectiva en el desarrollo de la coordinación motora, por lo que es necesario promover su práctica en la educación secundaria.

De la misma manera se puede señalar que lo manifestado en el párrafo anterior tiene sustento en la propuesta teórica de Alarcón (2018) cuando afirma que, las teorías más sustentadas sobre el desarrollo de la coordinación motora son aquellas que explican este fenómeno a través del desarrollo neurológico del sistema nervioso, porque las órdenes que a nivel de neurotransmisores se determinan, proviene del sistema neo cortical, por lo tanto, los movimientos son producto de procesos cognitivos.

Vale precisar que en el área de estudio se ha logrado masificar la práctica del básquetbol como deporte que atrae la atención de los estudiantes, en ese sentido se ha generado espacios que necesariamente han permitido que este deporte se practique de manera constante, permitiendo que los estudiantes tengan la posibilidad de desarrollar sus capacidades y habilidades relacionadas con la destreza fina y gruesa.

En relación a la variable coordinación motora gruesa: 24 % afirma que es deficiente; 16 % sostiene que es regular; 24 % manifiesta que es bueno y 36 % señala que es excelente. Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32 % manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Ramírez (2018) quien en su tesis titulado: Influencia de la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Mariano Betancourt" del

Manizales, Colombia, afirmó que, existe una dependencia significativa entre la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora, la misma que dificulta y limita la formación integral de los estudiantes.

Es necesario considerar que las afirmaciones vertidas líneas arriba tienen asidero teórico en la propuesta de Urribari (2016) cuando sostiene que el movimiento y la capacidad de manipular objetos con destreza para alcanzar un propósito cinestésico definido nos permite evaluar el desarrollo de la coordinación motora, porque comprende dos componentes esenciales que actúan simultáneamente, como son la parte fina y gruesa de las extremidades superiores e inferiores, así como del tronco.

Una de las dimensiones más difíciles de desarrollar está relacionado a la coordinación motora fina, porque demanda un trabajo más específico con las partes finas del cuerpo, en ese sentido se ha podido lograr que la mayoría de los estudiantes a través de la práctica del baloncesto logre mejorar sus habilidades y destrezas en el componente motor fino y grueso, razón por la cual se puede afirmar que la práctica del básquetbol es muy efectiva en el desarrollo de la coordinación motora.

La coordinación motora gruesa lo que procura es desarrollar con bastante amplitud el equilibrio, la resistencia y la velocidad, en ese sentido se hace necesario que la práctica de este deporte se intensifica en las instituciones de la zona rural, quienes no tienen la posibilidad de experimentar este tipo de actividades, debido a que generalmente se practica el fútbol y el vóley, dejando de lado la práctica de otros deportes que tal vez pudiesen interesar a los estudiantes.

En relación a la variable coordinación viso motora: 20 % afirma que es deficiente; 8 % sostiene que es regular; 44 % manifiesta que es bueno y 28 % señala que es excelente. Observando el comportamiento de la variable práctica del básquetbol podemos registrar que el 12 % considera que es deficiente; 8 % señala que es regular; 32 % manifiesta que es bueno y 48 % afirma que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Manrique (2018). Quien en su tesis titulado: Influencia de la práctica del básquetbol sobre la coordinación motora en la IEP "José Alfonso Ugarte" de Juliaca, afirma que, existe una influencia significativa de la práctica del básquetbol sobre la coordinación motora debido a que gracias a la práctica de este deporte se ha podido mejorar los niveles de coordinación

y equilibrio de las diferentes partes del cuerpo, gruesos y finos, permitiendo una mejor capacidad para desarrollar actividades que comprometan estas partes del cuerpo.

Se manifiesta que en las instituciones educativas de la zona rural no es muy común practicar el básquetbol, porque en la mayoría de los casos, los adolescentes prefieren practicar el fútbol o fútbol, sin embargo, ha sido necesario considerar masificar el básquetbol porque es un deporte colectivo que permite el desarrollo del componente grueso y fino del cuerpo humano.

Otro aspecto que cabe señalar del básquetbol como todo deporte colectivo promueve y fomenta el desarrollo de otras habilidades relacionadas con la interrelación entre los integrantes del equipo, lo que refuerza los lazos afectivos y además permite el desarrollo de habilidades comunicativas como es el caso de la empatía, la tolerancia y el asertividad.

Efectivamente lo señalado en el párrafo anterior tiene justificación en la propuesta teórica de Perlacios (2017) cuando señala que es esencial también entender que la coordinación motora gruesa requiere procesos cognitivos, las mismas que ocurren en el sistema nervioso y nivel neuronal, en ese sentido es imprescindible que los niños y las niñas tengan la posibilidad de desarrollar esta capacidad a muy temprana edad.

El estudio ha demostrado que la práctica sistemática del básquetbol permite desarrollar la coordinación motora, en sus tres componentes, la coordinación motora fina; la coordinación motora gruesa y la visomotora, en ese sentido es necesario precisar que la experiencia que se ha experimentado a través de este estudio debe culminar con una propuesta de intervención que debería desarrollarse en otros niveles de la investigación, porque el presente documento es el inicio del desarrollo de una línea de investigación que permite valorar las potencialidades didácticas de la práctica de este deporte.

Si bien es cierto que toda actividad física procura el desarrollo psicomotor de los estudiantes debemos considerar también que es necesario sistematizar las experiencias en ese sentido es necesario organizar de manera didáctica estrategias que permitan su incorporación en las sesiones de aprendizaje, porque una cosa es que se practique este deporte de forma espontánea y otra que se haga de manera sistemática, es decir con un objetivo curricular definido y con un nivel de sistematización adecuada, de tal forma que nos permite valorar su potencialidad didáctica.

V. Conclusiones

Primera

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con la coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019. Al haber obtenido estadísticamente: $Tau_b=0,834$; $p_valor=0,000$

Segunda

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora fina en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019. Al haber obtenido estadísticamente: $Tau_b=0,688$; $p_valor=0,000$

Tercera

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación motora gruesa en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Mar, 2019. Al haber obtenido estadísticamente: $Tau_b=0,641$; $p_valor=0,000$

Cuarta

La práctica del básquetbol se relaciona significativamente con el desarrollo de la coordinación visomotora en estudiantes del séptimo ciclo de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” La Mar, 2019. Al haber obtenido estadísticamente: $Tau_b=0,668$; $p_valor=0,000$

VI. Recomendaciones

A los especialistas de la Unidad de Gestión Educativa Local de La Mar, organizar eventos de capacitación relacionados con la pertinencia y ventaja pedagógica que representa la práctica deportiva, especialmente el básquetbol como estrategia para el desarrollo de la coordinación motora.

Los profesores responsables de dirigir el área de Educación Física en la institución educativa tomada como área de estudio, se sugieren promover la práctica del básquetbol como una alternativa que resulta beneficiosa para el desarrollo de la coordinación motora y para su incorporación sistemática en las sesiones de aprendizaje.

Es necesario que los docentes en formación inicial y continua desarrollen trabajos de investigación orientados a contribuir conocimientos sobre la coordinación motora, con el propósito de mejorar la calidad de la competencia motriz del estudiante.

Referencias

- Alarcón, A. (2018). *Práctica del básquetbol en el desarrollo de la coordinación motora*. Lima: Horizonte.
- Balbuena, A. (2017). *Coordinación motora y desarrollo social de los estudiantes*. Lima: Mantaro.
- Balbuena, M. (2014). *Métodos estadísticos para la investigación*. Trujillo: Norte.
- Bardales, G. (2012). *Investigación científica en el campo de las ciencias sociales*. Lima: UNFV.
- Carmona, V. (2016). *Coordinación motora fina. Desarrollo y estrategias*. Lima: Mantaro.
- Diburga, F. (2018). *Práctica del básquetbol y el desarrollo psicomotor*. Lima: Mantaro.
- Enciso, F. (2018). *Práctica del básquetbol y su importancia en el desarrollo psicomotor*. Lima: Gráfica Norte.
- Falcón, G. (2016). *Práctica del básquetbol y el desarrollo emocional de los adolescentes*. Lima: San Marcos.
- Hernández, R.; Baptista, C. & Baptista, P. (2014). *Metdología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Jaramillo, O. (2018). *La coordinación motora y sus implicancias en el desarrollo psicomotor*. Lima: San Marcos.
- Jiménez, E. (2018). *Coordinación motora fina. Teorías y perspectivas*. Lima: Mantaro.
- Lagos, R. (2018). *Estartegias y tácticas en el básquetbol de competencia*. Lima: Mantaro.
- Larrea, H. (2018). *La práctica del básquetbol y su influencia en la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Marino Melgar" de Arequipa*. Arequipa: Trabajo de investigación presentado a la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa para obtener el título de Licenciado en Educación Física.

- Malpartida, J. (2017). *El básquetbol deporte colectivo y el desarrollo de las habilidades sociales*. Lima: San Marcos.
- Manrique, S. (2018). *Influencia de la práctica del básquetbol sobre la coordinación motora en la IEP "José Alfonso Ugarte" de Juliaca*. Juliaca: Trabajo de investigación presentado a la Universidad del Altiplano para obtener el título de Licenciado en Educación Física.
- Martínez, G. (2017). *Desarrollo de la coordinación motora y su importancia en el desarrollo de la inteligencia*. Lima: Mantaro.
- Martínez, O. (2017). *Teoría de la educación psicomotor*. Lima: San Marcos.
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima-Perú.
- Mujica, I. (2014). *Desarrollo de la motricidad infantil. Propuesta para la construcción de la competencia motriz*. Ayacucho: Punto y coma.
- Orellana, R. (2018). *Fundamentos técnicos del básquetbol y sus estrategias*. Lima: Mantaro.
- Peña, F. (2015). *Métodos y técnicas de investigación*. Lima: San Marcos.
- Perlacios, M. (2017). *Teoría del desarrollo físico y mental a nivel de la ciencias del deporte*. Lima: Mantaro.
- Ramírez, A. (2018). *Influencia de la práctica del básquetbol y el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Mariano Betancourt" del Manizales, Colombia*. Manizales: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Cali para obtener el título de Licenciado en Educación Física.
- Rivera, A. (2017). *Coordinación motora y desarrollo emocional*. Lima: Mantaro.
- Salazar, M. (2014). *Métodos estadísticos para la investigación*. Lima: San Marcos.
- Salvatierra, R. (2018). *Influencia de la práctica del básquetbol sobre el desarrollo de la coordinación motora en la IEP "César Vallejo" de Lamas, San Martín*. Lamas:

Trabajo de investigación presentado a la Universidad Nacional de San Martín para obtener el título de Licenciado en Educación Física.

Sánchez, J. (2017). *Relación de la práctica del básquetbol y la coordinación motora en estudiantes de la IEP "Emiliazo Zapata" del distrito de Chiapas, México*. Chiapas: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Morelia para obtener el título de Licenciado en Educación Física.

Solórzano, C. (2016). *Desarrollo de la coordinación motora y el sistema nervioso*. Lima: Mantaro.

Tamayo, F. (2018). *Desarrollo de la coordinación motora fina y la formación integral*. Lima: San Marcos.

Tamayo, J. (2012). *Investigación social. Planes y proyectos*. Lima: San Marcos.

Torres, G. (2017). *La importancia del desarrollo psicomotor en los niños*. Lima: San Marcos.

Urribari, F. (2016). *Desarrollo de la coordinación motora fina y gruesa en el desarrollo del potencial cognitivo*. Lima: San Marcos.

Valderrama, V. (2014). *Métodos y estrategias en la investigación cuantitativa en estudios sociales*. Lima: San Marcos.

Valdivieso, S. (2018). *La práctica del básquetbol y la relación con el desarrollo de la coordinación motora en estudiantes en la IEP "Antonio Marino" Loja*. Loja: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Mérida para obtener el título de Licenciado en Educación Física.

Valverde, G. (2018). *Práctica del básquetbol. Reglas y estrategias tácticas*. Lima: San Marcos.

Yañez, G. (2016). *Desarrollo psicomotor y neurológicos en la educación de adolescentes*. Lima: Mantaro.

Zavaleta, G. (2018). *Coordinación motora gruesa y el desarrollo psicomotor*. Lima: Mantaro.

Anexos

ANEXO 1: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

LISTA DE COTEJO-PRÁCTICA DEL BÁSQUETBOL

Estimado estudiante, estoy realizando un trabajo de investigación titulada: **Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018**; con el propósito de conocer la relación que existe entre las variables de práctica de básquet y coordinación motora en los estudiantes de 4to y 5to de educación secundaria; por lo que estaré eternamente agradecida por la colaboración con el trabajo de investigación.

INSTRUCCIONES: A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a la práctica y coordinación motora de básquet. A las que deberás contestar escribiendo un aspa “X” según la alternativa que mejor describa tu opinión.

No = 1

A veces = 2

Sí = 3

Variable 1: Práctica del básquetbol	1	2	3
1. La regla de 10 segundos empleaste durante el juego			
2. Durante el juego puedes desplazarte con el balón en la mano			
3. Conoces las reglas de juego como 3 segundos en zona			
4. Conoces la técnica de saque durante el juego			
5. Cuando usted juega el baloncesto conoce la zona técnica			
6. Emplearemos la planta de la mano en el baloncesto			
7. La técnica de pase pecho es importante en el baloncesto			
8. Durante el juego de baloncesto usted aplica el doble ritmo			
9. Conoce la técnica correcta de ejecutar con botes o dribling			
10. En el baloncesto se realiza la técnica de saque			
11. Podemos emplear la técnica de tiro en suspensión			
12. Fundamento técnico de béisbol es importante en el baloncesto			
13. La ubicación de los deportistas durante el juego es base 1-2-2			
14. Podemos llamar escolta a los defensores de equipo (escolta)			
15. Los jugadores aleros en las instancias del juego se ubican a lado derecho o izquierdo			
16. Es verdad llamar (Ala pívot) al jugador más equilibrado			
17. Durante el juego puedes devolverlo el balón mientras recuperaste			
18. EL jugador debe acumular 5 faltas para abandonar el campo de juego			

LISTA DE COTEJO-COORDINACIÓN MOTORA

Estimado estudiante, estoy realizando un trabajo de investigación titulada: **Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018**; con el propósito de conocer la relación que existe entre las variables de práctica de básquet y coordinación motora en los estudiantes de 4to y 5to de educación secundaria; por lo que estaré eternamente agradecida por la colaboración con el trabajo de investigación.

INSTRUCCIONES: A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a la práctica y coordinación motora de básquet. A las que deberás contestar escribiendo un aspa “X” según la alternativa que mejor describa tu opinión.

No = 1

A veces = 2

Sí = 3

Variable 2 Coordinación motora	1	2	3
1. Durante el juego aplica los movimientos de diferenciación			
2. Durante el juego puedes aplicar el movimiento de combinación			
3. Durante el juego emplea los movimientos de orientación espacio temporal			
4. Durante el juego es necesario emplear el equilibrio estático			
5. Al quitar el balón de tu contrincante durante el partido te sentiste el movimiento como reacción motriz			
6. Durante el partido aplica los movimientos de transformación			
7. Al momento de encestar el balón se equilibra Usted			
8. Durante el partido aplica los equilibrios como diferenciación			
9. Durante el partido emplea los equilibrios como acoplamiento			
10. Durante el juego empleaste la técnica de pivot equilibrios			
11. Durante el lanzamiento de balón al cesto empleaste el movimiento de equilibrio			
12. Durante el partido aplica los equilibrios explosivos verdad			
13. Es significativo tener secuencia de Aptitud física			
14. Durante el ataque aplica los cambios de dirección			
15. Es posible aplicar los cambios de diferenciación			
16. Durante el juego es necesario el rendimiento físico			
17. Las habilidades motrices son importantes en el baloncesto			
18. Podemos emplear en el juego los insumos o materiales			

Anexo 2. VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
VARGAS JENI, Jaime	UNSCH	Lista de cotejo	BYALA SALVATIERRA, Juan Efraín
TÍTULO: "Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo La Mar 2019".			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				75	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				80	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				75	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				80	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.				80	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				80	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.				80	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Aplicable para medir la coordinación motora.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN:

79%

Ayacucho, 11 de junio del 2019	28297942		999996429
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
VARGAS JERI, Jaime	UNSCH	Lista de Cotejo	AYALA SALVATEGRA, Juan Efraín
TÍTULO: "Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes del séptimo ciclo La Mar 2019"			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN


INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				75	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					81
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				75	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				80	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.					81
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					81
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.					81

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Después de haber constatado el instrumento de evaluación
se concluye que es aplicable para la presente investigación.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN:

79.4%

Ayacucho, 11 de junio del 2019	28297942		999996429
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
Mujica Bermúdez, Indalecio	UNSCN	Lista de cotejo para básquetbol.	Ayala Sabotier, Juan Espin
TÍTULO: "Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes del séptimo ciclo, La Mar, 2019".			


II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				80%	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80%	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80%	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				80%	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				75%	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.					85%
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.				75%	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					85%
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80%	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.				80%	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es aplicable para los objetivos pre-
establecidos en la investigación con respecto a la práctica
del básquetbol.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN: 80%

Ayacucho, 10 de junio del 2019	28277182		999350401
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
Mujica Bermúdez Indalecio	UNSCM	Hoja de cotejo para la coordinación motora	Ayala Salvaterra, Juan Espino
TÍTULO: "Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes del séptimo ciclo, La Mar, 2019"			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				80%	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80%	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80%	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				80%	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				75%	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.					85%
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.				75%	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.					85%
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80%	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.				80%	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es aplicable para medir la coordinación motora.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN:

80%

Ayacucho, 10 de junio del 2019	28277182		999350401
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN**

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
PARIONA CAHUANA JUAN	UNSECH	LISTA DE COTEJO	AYALA SALUSTERRA JUAN EFRAN
TÍTULO: "Práctica del béisquetbol y coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo la UCH 2019"			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN


INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				80	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				80	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				80	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				80	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.				80	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				80	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.				80	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es aplicable para evaluar la práctica de estudiantes de séptimo ciclo.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN:

80%

Ayacucho, 11 de mayo del 2019	88217764		866654917
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCIÓN DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
PARIONA CAHUANA JUAN	UNSCH	LISTA DE COTEJO	AYALO SOLVOTIERRA JUAN EFRAIM
TÍTULO: "Práctica del béisquetbol y coordinación motora en estudiantes de séptimo ciclo 12 Mar 2019"			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN


INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 - 20%	REGULAR 21 - 40%	BUENA 41 - 60%	MUY BUENA 61 - 80%	EXCELENTE 81 - 100%
1. CLARIDAD	Esta formulado con lengua apropiado.				80	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia.				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				80	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				80	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.				80	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspecto teórico científicos.				80	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				80	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				80	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado.				80	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Aprobable para medir la coordinación motora en estudiantes.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN:

80%

Ayacucho, 11 de junio del 2019	28217764		966691914
LUGAR Y FECHA	DNI	firma del experto	teléfono

Anexo 3. Carta de Presentación



Anexo 05

"Año del Dialogo y la reconciliación Nacional"

Ayacucho ,20 de agosto 2018

CARTA N°021 -2018/ EP EDUCACIÓN - UCV A

Señora:

Mg. Leonor, VENTURA BONIFACIO
DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA "Victor Raúl Haya de la
Torre" Ahua distrito de LUIS CARRANZA UGEL LA MAR

Presente:

ASUNTO. PRESENTACIÓN DE ESTUDIANTE DE POS GRADO-UCV

De mi especial consideración.

Es grato dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente y a l vez presentarle a **Juan Efrain Ayala Salvatierra**, identificado con DNI N° 28313165 y código de matrícula 7000963274, estudiante del Programa de Complementación Universitaria, quién se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (tesis):

"Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018."

En ese sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso de nuestro estudiante a su institución a fin de que pueda desarrollar su investigación.

Con este motivo, le saluda atentamente,



MBA Danny David Contreras García
Responsable ORCI-Ayacucho



Somos la universidad de los
que quieren salir adelante

Anexo 4. Consentimiento Informado



EL QUE SUSCRIBE, LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA "VÍCTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE"-AHUA -, JURISDICCIÓN ADMINISTRATIVA DE LA RED EDUCATIVA INSTITUCIONAL DEL DISTRITO DE LUIS CARRANZA, UNIDAD EJECUTORA EDUCACIONAL N° 307 -VRAE -LA MAR Y LA DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN AYACUCHO.

CONSTANCIA

Que, el Profesor **JUAN EFRAÍN AYALA SALVATIERRA** con DNI N° 28313165, de la especialidad "Educación Física", docente estable en la Institución Educativa Pública

"Víctor Raúl Haya de la Torre" ha realizado una investigación y encuesta Titulada: **"Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de Séptimo ciclo- La Mar 2019**. Por lo tanto, al docente se le expide dicho documento solicitado por la Universidad "Cesar Vallejo" para optar título de Grado y Licenciado en Educación Física.

Expido la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime por conveniente.

Ahua, 27 de diciembre del 2019

